

Геленджик – дольмены (Часть 2)

С. Валганов

Продолжение повествования о дольменах Геленджикского района. Начало статьи читайте в «Геленджик – дольмены (Часть 1)».

Группа дольменов долины реки Жане

Рядом с посёлком Возрождение. Одна из наиболее целых групп. Здесь активно ведутся уникальные восстановительные работы. Долина вместе с окрестностями вообще очень насыщена мегалитами в любом состоянии.



Левый мегалит из частично восстановленного комплекса из нескольких дольменов по правому борту долины реки. Сравнительно редкий тип постройки из округлых хорошо пригнанных блоков.



Перекрытие в настоящий момент отсутствует. Частично восстановлена также и характерная для большинства дольменов Кавказа курганоподобная кладка вокруг мегалита, обрезанная с фасада границами «дворика». Дворик вымощен плоскими плитами, ограничивают его также каменные блоки (со стороны курганной кладки).



Этот дольмен также восстановлен археологами. Восстанавливался тяжело – изначально плиты были сдвинуты землетрясением, поэтому и сейчас всё подогнано не слишком хорошо, что не характерно.

Следующий дольмен отличается своими узорами в виде зигзагов, а также выпуклым рисунком портала. Мегалит – центральный в группе мегалитического комплекса, уже многие годы восстанавливаемого группой археологов. Относится к плиточному типу, погружён в курган из необработанного плитняка. Со стороны фасада – широкий «дворик» со стенами из обработанных модулей, ограничивающих курганную кладку. «Пол» дворика покрыт вымосткой из плитняка.



Мегалит, очевидно, является частью громадного и уникального единого мегалитического комплекса. Но и сам по себе дольмен, благодаря петроглифам и барельефам (как снаружи, так и изнутри) чрезвычайно интересен. А реконструированное сооружение «дольмен + курган с двориком» есть, пожалуй, единственное место на Кавказе, где обычный человек может всё увидеть в совокупности, примерно так, как всё выглядело тысячелетия назад. Дело в том, что плиточный дольмен, погружённый в кладку кургана по самое перекрытие есть скорее правило, чем исключение. Просто в настоящее время в доступных местах (и в расчищенном виде) кладки курганных обрамлений практически нигде не сохранились. Итак, сверху – состояние мегалита на весну 2001 года, снизу – состояние на весну 2003 года.



Конечно, и здесь мы видим не до конца восстановленный вид мегалита. Но для того, чтобы достроить его мысленно «в голове» уже не надо обладать большими способностями к воображению. Например, продолжить обломанную крышу до замыкания портала, или доложить боковые стены дворика.



Теперь посмотрим на дольмен поближе... Акцент на орнаменты на фасаде. Кстати, столообразный барельеф на фасадной плите можно (среди иных возможностей) интерпретировать и как профиль некой идеальной формы дольмена. Также обратите внимание на явно не случайный «сбой» в орнаменте на торце правой боковой плиты мегалита. На снимке ниже Вы видите общий вид камеры дольмена.



Ниже, – чуть подробнее элементы орнамента камеры дольмена. Первый снимок – задняя плита камеры, второй – одна из боковых плит.





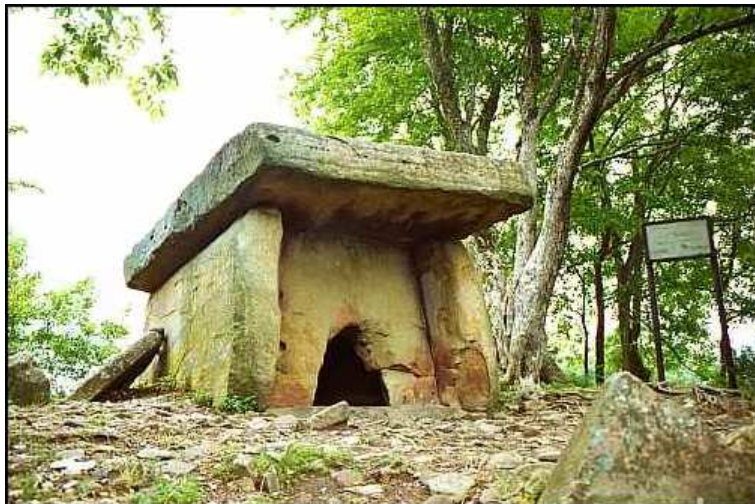
Отдельно стоящий дольмен в долине реки Жене. Расположен рядом с тропой к водопадам. Достаточно нетрадиционно ориентирован – в сторону склона. Возможно, стоит на кургане – насыпи. Видны пазы под перекрытие пристройки – галереи либо притвора.



А вот как он выглядит после частичного восстановления. Действительно, обнажились остатки кладки небольшой галереи перед фасадом мегалита, а также кладки из необработанного плитняка по бокам дольмена (фото 2003 год).



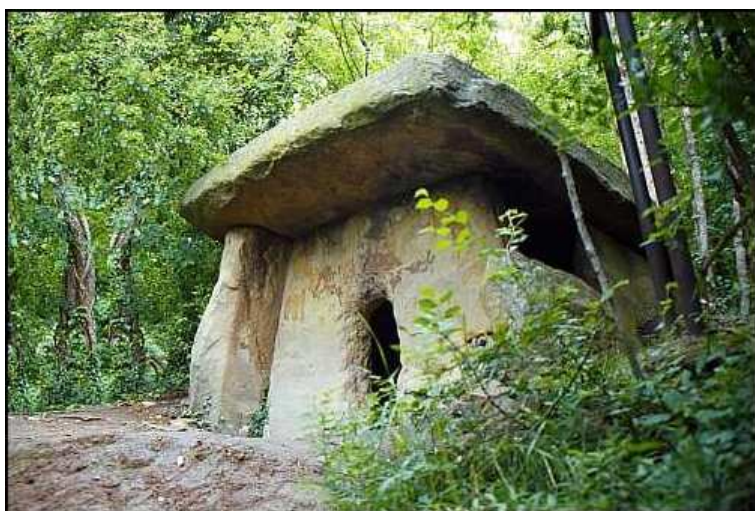
Группа реки Догуаб



Дольмен рядом с посёлком Пшада, на территории фермерского хозяйства «Дольмен». Отверстие изначально было круглым. Стоит на чем-то вроде кургана, видны остатки кромлеха вокруг мегалита (камень на переднем плане фотографии).



Маленький дольмен на реке Догуаб, рядом с яблоневым садом. Недалеко от Пшады. В принципе на территорию хозяйства водят экскурсии, но обычно этот дольмен не показывают.



Следующий из группы дольменов на реке Догуаб. Отверстие изначально было круглым – влияние антропогенного фактора...



Об этом дольмене не известно абсолютно ничего. Последний дольмен группы. По стилю мегалиты хорошо вписываются в другие дольменные группы бассейна Пшады.

Отдельный полумонолит в посёлке Пшада

Дольмен в посёлке Пшада, на окраине возле теплиц. Один из трёх известных на Пшаде полумонолитов (корытообразных дольменов), – обнаружен сравнительно недавно. Чуть позади дольмена начинается гребень хребта, который весь усыпан пещерами. Ближайшая – в нескольких десятках метров (пещера Череп).



На перекрытии дольмена, на стороне, обращенной к склону горы, обширный комплекс петроглифов (обведены углём). Здесь и «типичные» солярные знаки (круги и круги с точками), тамгоподобные знаки и просто нечто, не поддающееся однозначному определению. Тут же и небольшая прямая канавка с чашей. На фотографиях размеры указаны в сантиметрах.



Петроглифы правого снимка расположены в пределах относительно позднего скола. В то же время характер знаков позволяет говорить об одновременности их появления на всём перекрытии. Таким образом, получается, что данные знаки не имеют отношения к исконной дольменной культуре. И всё это есть продукт более позднего использования последующими народами данных сооружений в своих ритуальных целях. Грубо можно отнести их к началу первого тысячелетия нашей эры.

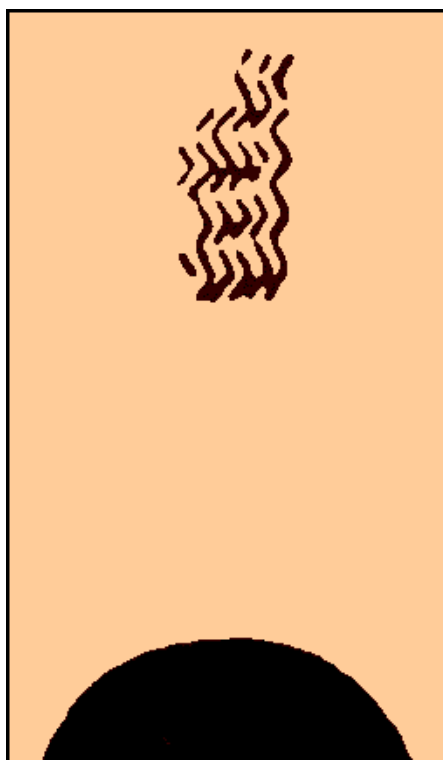
Долина Пшады, группа Восьмидольмень

Выше одноимённого посёлка на 3 км, левый берег. Классические плиточные дольмены «пшадского» типа. Устойчивая трапециевидная конструкция с порталом, образованным продолжениями четырёх плит мегалита. Группа сравнительно хорошо сохранилась, однако, некоторые элементы до нас не дошли – каменные курганоподобные обкладки вокруг и сооружения перед фасадом – дворики и т.п.



Видны развалины «дворика». Отчётливо виден типичный пшадский тип, – сильная трапецевидность конструкции. Группа стоит на самом берегу реки.





Выше показан рисунок на дольмене – серия горизонтальных линий, расположенных на участке фасада над отверстием. Слева – обработанная на компьютере моя фотография. Тёмный рельеф слева на картинке – наложение дерева. В других местах мегалита рисунков не замечено. Справа вы видите тот же участок в зарисовке В.И. Марковина. К сожалению, таких зигзагов на дольмене я не нашёл и не были зарисованы остальные прямые линии...





Следующие три дольмена из большой группы дольменов в долине Пшады (восьмидольменье). На первой фотографии видны развалины «дворика». На заднем плане второй, – слева видны другие мегалиты группы.



Типично пшадская конструкция – трапециевидное сооружение из массивных песчаниковых плит. Портал образуют удлинения крыши, боковых плит и плиты пола мегалита. В данном конкретном случае это всё несколько повреждено.



На снимке просматриваются и другие мегалиты. Этот дольмен сохранился несколько хуже остальных – у него скинуто перекрытие. И, тем не менее, конструкция стоит.

Из-за обилия дольменов на Пшаде другие дольмены Геленджикского района смотрите в специальном разделе Пшада. Уж больно богата долина мегалитами.

<http://www.spiriturs.com/publ/111-1-0-399>